

## **UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DA DISCIPLINA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I DO CURSO ARTES/MÚSICA**

Leila Cristina Pereira dos Santos<sup>1</sup>  
Valéria Poliana Silva<sup>2</sup>

O presente trabalho é um relato de experiência que se relaciona a disciplina Estágio Supervisionado I do Curso de Licenciatura Artes/ Música da Universidade Estadual de Montes Claros-UNIMONTES, disciplina ministrada no primeiro semestre de 2011, pela professora Neide Queiroz Santos. Esse trabalho tem como objetivo principal relatar as metodologias utilizadas nas atividades desenvolvidas no estágio. Enfatizando ainda, a importância do estágio supervisionado para a formação docente. A prática do estágio foi desenvolvida no CEMEI-Padre Murta, no bairro: Vera Cruz, rua: Beneval Campos, nº483, Montes Claros-MG. A proposta da disciplina foi trabalhar música com crianças do ensino infantil, no total de 40 h/aula, sendo 20 de observação e 20 aulas práticas. Essa experiência nos possibilitou vivenciar e explorar a educação musical quanto à prática docente diante da realidade da escola. No estágio, atendemos o turno matutino que é formado por 170 crianças. Vale ressaltar, que a nossa primeira inquietação foi em como fazer as observações já que a escola não tem a disciplina Música. Sob a orientação da professora Neide Queiroz, nos adequamos à realidade do CEMEI. Assim cada acadêmica atendeu uma determinada turma, fazendo suas observações quanto às aulas ministradas pela professora do ensino infantil. Durante a regência, articulamos com os projetos que já vinham sendo desenvolvidos na escola, o primeiro foi o da Alimentação Saudável que teve como objetivo principal conscientizar as crianças sobre a alimentos saudáveis e a importância de estar ingerindo-os. O outro tema foi o Meio Ambiente, tendo como objetivo, estimular a preservação do meio em que vivem. Diante disso, o presente relato busca apresentar as metodologias que utilizamos nas atividades desenvolvidas durante esse estágio. As ações são articuladas com o GPAM (Grupo PET Artes Música)<sup>3</sup> programa vinculado ao MEC e financiado pela CAPES no intuito de produzir conhecimento em torno da temática música na escola.

---

<sup>1</sup> Acadêmica do 6º período do curso de Artes/Música da Universidade Estadual de Montes Claros-Unimontes. Email: Lekasmusic@hotmail.com

<sup>2</sup> Acadêmica do 6º período do curso de Artes/Música da Universidade Estadual de Montes Claros-Unimontes. Email: Lelapolly@hotmail.com

<sup>3</sup> Grupo Pet Artes Música da Unimontes, sob tutoria do Prof. Ms. Luciano Cândido e Sarmiento têm como objetivo desenvolver as ações de ensino, pesquisa e extensão em música, bem como compreender e desenvolver a educação musical e assim promover o desenvolvimento sócio cultural dos sujeitos, destacando a importância da música no contexto escolar.